

旁听美国高中历史课有感

美国人非常重视教育，身居此国，我感触良多。这星期是美国教育周(American Education Week)，所有的家长都可以去自己孩子的教室听课。美国学校和家长如此行，目的是显而易见的：家长即可以了解老师的教学方法，也可以观察自己孩子在学校的表现。

为了上述的两大原因，在今年的美国教育周，我分别到小宝和二宝的课堂上听了几节课。其中我在二宝高中旁听的欧洲历史课(AP)，对我启发比较大。在这节课上，我不仅学到了历史知识，我也看到了中美教育中的不同。更重要的是，在这节课上，我还举手发言了呢。

记得我在中学学历史时，上课那叫一个枯燥啊。老师照本宣科，学生在底下乖乖记笔记。填鸭式的教育，说的就是这种教学法。下面我来说说美国高中的历史课到底是怎样的风景。

我听课那天，二宝的欧洲史(AP)老师正在讲欧洲文艺复兴时期的著名作家和艺术家。首先，他在黑板上写了大大的两个字：**RENAISSANCE MAN**。虽然我不是学文科的，但这两个英文字我还都认识，这两个字的大概意思是“文艺复兴时期的著名人物”。

据书中记载，文艺复兴是指欧洲 14、15 和 16 世纪时，人们以古希腊罗马的思想文化来繁荣文学艺术。二宝上的这门课是欧洲历史的大学课程(AP)，能凑巧赶上旁听一门文艺复兴课，我的心中暗自欢喜。

美国老师在写好这两个字以后，他马上开始提问。他要求班上的每一个学生都说出一位文艺复兴时期的著名人物。当美国老师提问时，我左顾右盼，并悄悄数了一下这个班的学生人数。嗯，共 15 人的小班，学生至少可以说出 15 位文艺复兴时期的著名人物。

果然不出所料，老师问，学生答。很快地，老师在黑板上就写了 15 个人名。据我所知，文艺复兴时的著名人物不只有 15 名。还有那些没被提到的人呢，该咋办？

我的担心纯属多余！每个学生在完成老师的规定提问后，下面就是学生的自由发言时间了。这些美国孩子们跃跃欲试，兴高采烈地继续补充这名人谱。你一句，我一句，东一句，西一句，美国学生随意发言，老师在黑板上刷刷地写，最后黑板上写满了共 50 位文艺复兴时著名人物的名字。

老师和学生的这种互动，大约持续了 20 分钟。在这个过程中，我没看到老师枯燥的照本宣科，也没看到学生们没精打采的面容。老师和学生一问一答，老师笑意写在脸上，学生轻松解答老师的提问。在我看来，历史能学到这份上，还真有趣。

再往下，老师该怎么教呢？就在我有些好奇时，美国老师又开始发话了：“同学们，注意，从现在起，每人用一个形容词来描述一下这些文艺复兴时期的人物。你们想三分钟，然后我提问。每个人都要发言。”

哇，美国历史老师的这种教法，哪个学生还能睡觉？哪个学生还敢睡觉？记得我在国内上历史课时，基本是老师在讲台上滔滔不绝地一人唱独角戏，下面的一帮学生们低头记笔记。在这个过程中，我们学生没有思考，没有选择，老师说什么就是什么，我们的大脑就是个录音机而已。

形容词是个好东西，文章写的好坏，和作者使用的形容词大有关联。那么，美国历史老师想听到的形容词，到底都是什么呢？哪些形容词可以概括这些早就死去的文艺复兴战士呢？

美国高中生特别爱发言。老师命令一下，还不到规定的三分钟思考时间，一串串的形容词，开始从孩子们的小嘴里往外冒了：**cunning**(诡计多端)，**wealthy**(金钱万贯)，**pseudo-religious**(装样伪善)，**greedy**(黑心贪婪)。哟，用这些负性词语来形容文艺复兴时期的名人，是不是刻薄了点儿？难道就没有什么好形容词吗？有，当然有，再听这些：**gifted**(天赋出众)，**brilliant**(聪明过人)，**influential**(影响深远)，**transformative**(承前启后)。

就这么一问一答，黑板上很快写满了密密麻麻的形容词。在这之后，美国老师又有新招了，他的下一个问题是：用一多对应的方法，说说哪些文艺复兴的人物符合这些形容词的描述？比如，哪些人是金钱万贯(**wealthy**)的艺术家？哪些人是装样伪善(**pseudo-religious**)的名人？

这堂本应枯燥的历史课被美国老师这么一鼓捣，课堂气氛太活跃了！老师不用大喊大叫，更不用唾沫飞扬，就把死板的历史知识经过启发式教学法灌输给了学生。而课堂上的美国高中生们，根本就没有瞌睡打盹的走神机会。老师讲课时一环扣一环，又似魔术师般花样翻新，学生听课如同享受精彩的演讲一般生动有趣，所有的瞌睡虫们全都自动死亡了。

就连我这个老家伙，都被美国老师的教学法迷住了。当美国高中生往外吐形容词儿时，我再也坐不住了。我要举手，我也要发言！我提供的形容词，也被美国老师写在了黑板上：**struggling**(历练挣扎)。虽然我对文艺复兴时的人物不完全熟悉，但他们都有一个共性：没有人能随随便便成功，这些人的成功，都离不开历练挣扎，也就是我说的**struggling**。

旁听这堂欧洲历史课之后，我的收获确实很大。我不仅了解了美国老师的教学法和我家二宝在课堂上的表现，我更看到了中美教育中的不同点。更加具有历史意义的是，在我离开高中校门多年后，我重新坐在美国高中的课堂上，举手发言，重温了我过去在高中时的好时光。

当然了，二宝对我的表现也很满意。那天放学回家后，她高兴地说，美国老师告诉她：“**your mom is such a good student**(你的妈妈真是个好学生)。”二宝的一大帮同学也对她说：“**your mom is so cool. I wish my mom could be like your mom**(你妈妈真棒，我希望我妈妈也能和你妈妈一样。)”哇，我随便旁听一堂课，就听出这么多好的形容词出来。这节课听得真值啊。明年，我准备还去听！